

Guión de montaje

Después de colocar el texto de sala, el recorrido se marca siguiendo los módulos temáticos, colocando al inicio de cada uno el texto correspondiente. El orden de las fotografías que componen cada módulo temático, queda a decisión de cada sede de exhibición.

Secuencia de los módulos temáticos:

- 1 Visos románticos**
- 2 De la introspección al espacio público**
- 3 Construcción de evidencias**
- 4 Encuadres de la modernidad**
- 5 Axiomas de lo fugaz**