

# guía T

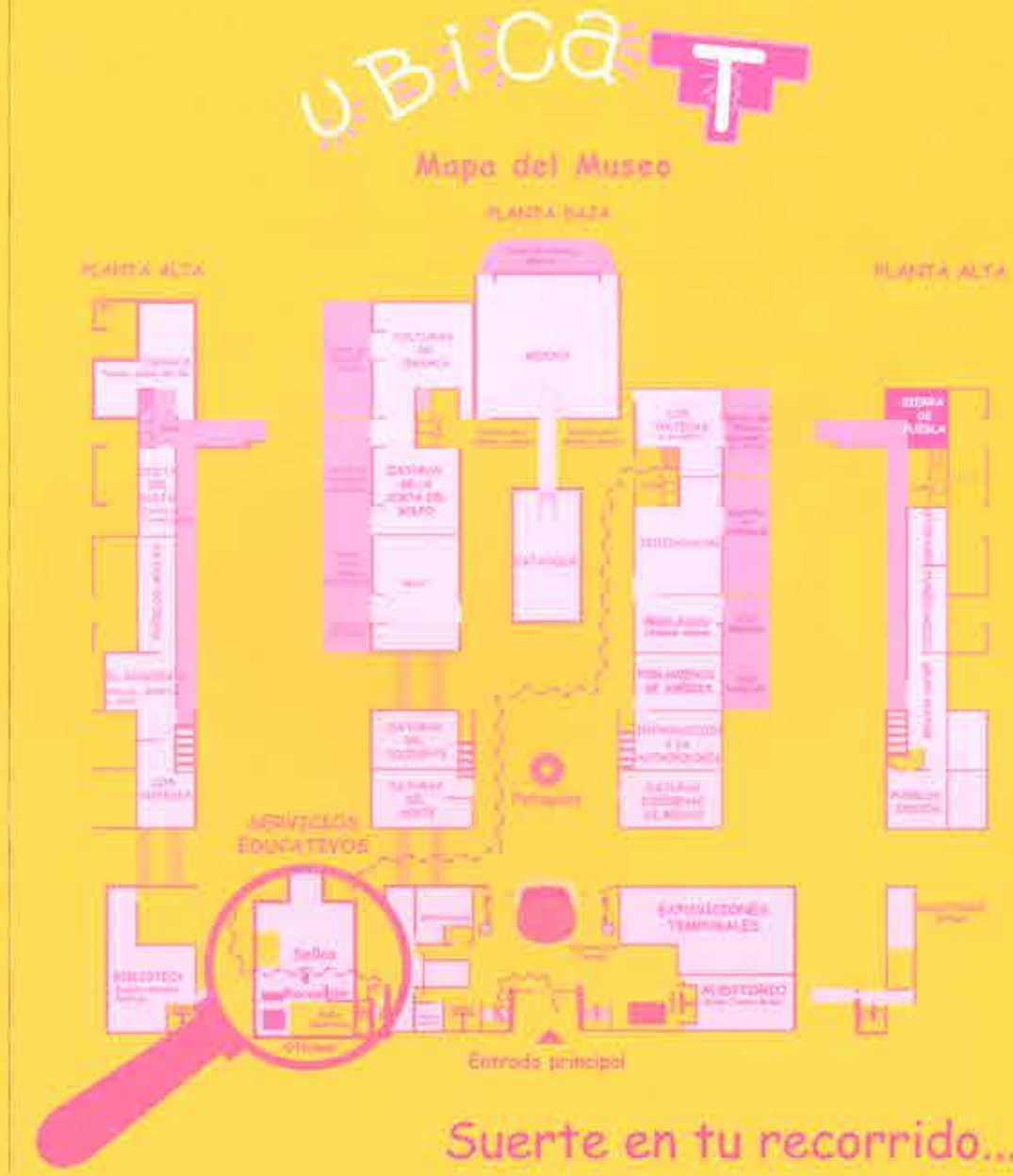
en la sala

## SIERRA DE PUEBLA

12 a 15 años

Bienvenido al Museo Nacional de Antropología, te invitamos a visitar la sala "Sierra de Puebla", que se encuentra en la planta alta del museo. Estamos seguros que deleitarás tu imaginación a través del conocimiento de la historia, la vida cotidiana, el ciclo agrícola, las ceremonias mágicas religiosas y las artesanías de los pueblos indios que habitan esta región.

Para iniciar nuestro recorrido...

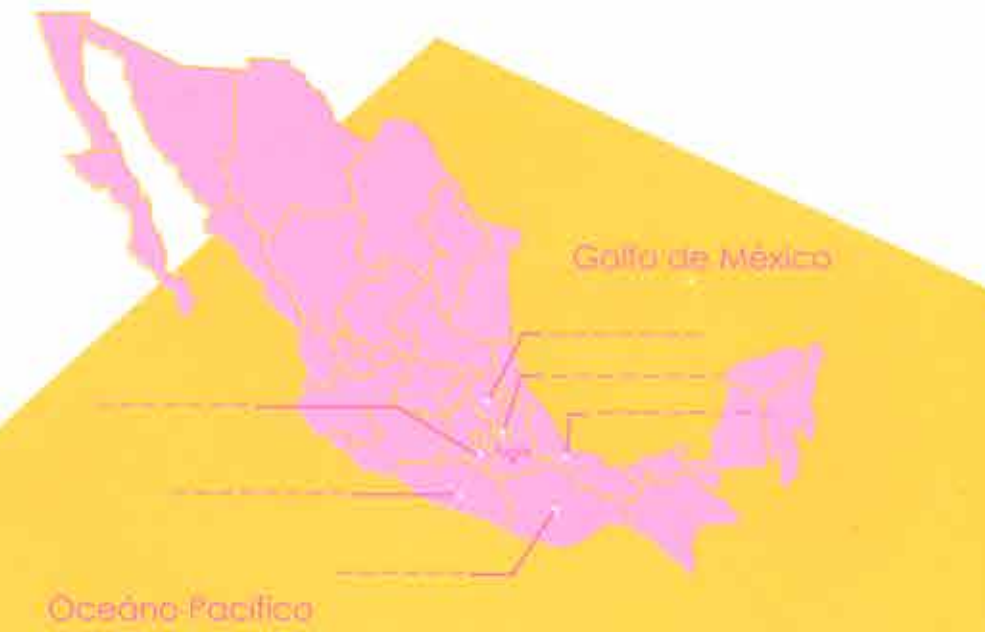


## Sierra de Puebla

**¡Hola!** vivo en la Sierra de Puebla y te acompañaré en tu recorrido por esta sala.

**Sabías** que.... la Sierra de Puebla esta enclavada en la parte norte del estado del mismo nombre y que allí habitan cuatro grupos indios que se reconocen así mismos como "serranos".

**Ubica** el mapa al inicio de la sala y escribe el nombre de los estados que colindan con el de Puebla.



**Completa** el nombre de los cuatro grupos étnicos que viven en la Sierra de Puebla.

1. \_ \_ \_ u \_
2. \_ t \_ \_ c \_
3. \_ \_ \_ h \_
4. \_ \_ a \_

**La antropología** es la ciencia que estudia al hombre en su desarrollo biológico, histórico y cultural. La etnografía es la rama de la antropología que observa, describe y estudia la cultura de los pueblos.

**Desde** que el hombre habita la Tierra, ha hecho suyos algunos lugares que considera sagrados, donde realiza ritos y ceremonias para agradar a sus dioses. Actualmente algunos grupos siguen considerando que en las montañas, cerros, cuevas, arroyos y árboles viejos habitan los dioses que los ayudan y los proveen de agua, tierra, aire, Sol y otros elementos necesarios para su existencia.

**Continúa** tu recorrido y ubica la vitrina del altar-ofrenda, observa cuidadosamente y responde las siguientes preguntas 1. ¿Cuáles son los elementos que lo componen? 2. ¿Cuáles son los dioses o elementos de la naturaleza a los que piensas está dedicada la ofrenda?



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

**Sigue** tu recorrido y ubica la vitrina de las ceremonias agrícolas.

**En la actualidad**, algunos grupos de la Sierra de Puebla practican ceremonias agrícolas. Dos de ellas son el "Tawilaté" y "El Costumbre". La primera consiste en lavar la tierra con sangre de pollo, limpiar a los dioses y los bastones de mando del mayordomo. En la segunda se usan figurillas hechas de papel amate que representan a los espíritus de las semillas.

**Dibuja** las figurillas de papel amate.



**¿Qué** crees que motive a los indígenas a practicar estas ceremonias y con qué fin las realizan?

**En las casas** de la Sierra de Puebla puedes observar cómo se aprovechan los materiales naturales de la región ¿Cuáles son?

**A continuación** te proporcionamos el nombre de los espacios que componen una vivienda y la función que tienen.

**Relaciona** la definición que corresponde a cada concepto.

1. Altar ( ) Lugar de siembra de plantas alimenticias (maíz, frijol) y medicinales (hierbabuena, manzanilla). Parte importante de la economía familiar.
2. Temazcal ( ) Lugar donde se almacenan granos y semillas.
3. Huerto ( ) Espacio interior donde se encuentran imágenes religiosas donde los habitantes de la casa acostumbra santiguarse.
4. Fogón ( ) Baño de vapor de origen prehispánico usado habitualmente por las mujeres que acaban de dar a luz.
5. Granero ( ) Se relaciona con la preparación de alimentos, alrededor de él conviven las familias indígenas.

**Sabías** que.... Los habitantes de la Sierra de Puebla utilizan las materias primas que la naturaleza les proporciona para elaborar algunos objetos artesanales, como: cerámica, la cestería, el papel (extraído de la corteza del árbol del amate) y algunos textiles de algodón. En ellos muestran el arte y pensamiento de su vasta cultura.

**Al final** de tu recorrido por esta sala encontrarás un cuadro de gran formato elaborado con papel amate. Obsérvalo detenidamente y describe en las siguientes líneas, los elementos ahí contenidos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

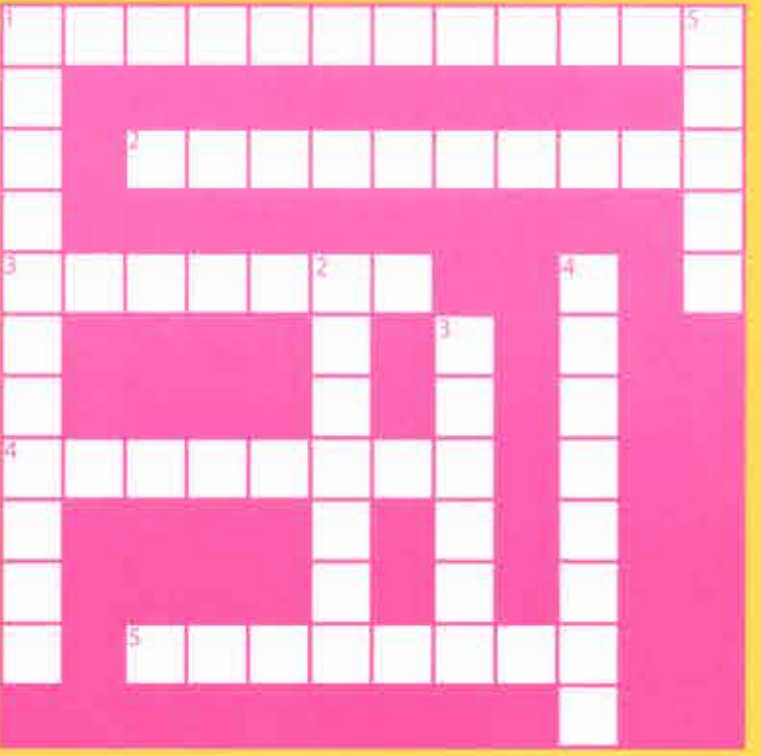
**Resuelve** el siguiente crucigrama.

**Horizontales.**

1. Ciencia que basa su estudio en el hombre y su evolución biológica, histórica y cultural.
2. Rama de la antropología que estudia a los pueblos indios actuales.
3. Cierre de algodón utilizado en la confección de textiles.
4. Ceremonia agrícola que consiste en lavar la tierra con sangre de pollo.
5. De los cuatro grupos que habitan la Sierra de Puebla, es el que tiene mayor población.

**Verticales.**

1. Actividad económica básica de los pueblos indios.
2. Estado del Altiplano Central que colinda con el estado de Puebla.
3. Estado de la República, ubicado en el Altiplano Central, donde viven los grupos autodenominados como "serranos".
4. Baño de origen prehispánico que utiliza el vapor de agua.
5. Papel de confección artesanal utilizado desde la época prehispánica.



**Los habitantes** de la Sierra de Puebla tienen una rica cultura que expresan a través de sus ceremonias, fiestas, vestido, comida y en su forma de relacionarse con su entorno humano y natural, son los principales herederos de la cultura milenaria de la época prehispánica.



Hemos terminado nuestro recorrido ¡Regresa pronto!

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes  
 Instituto Nacional de Antropología e Historia  
 Museo Nacional de Antropología  
 Departamento de Servicios Educativos  
 Coordinación General: Mtra. Alejandra Roza Valdez  
 Texto/Asesor Educativo: Lilia Avila Hernández  
 Colaboración: Jania Olima Torres Ruiz  
 Diseño Editorial: José Luis Trujillo García  
 Ilustración: Isaac Nájera Mora